

Heidelberg



IBA Grünes Band des Wissens –

Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus
Bürgerforum am 11. Juli 2017
Kommentierung der ausgewählten Wettbewerbsbeiträge



Nationale Projekte
des Städtebaus



Internationale
Bauausstellung
Wissen | schafft | Stadt

www.heidelberg.de

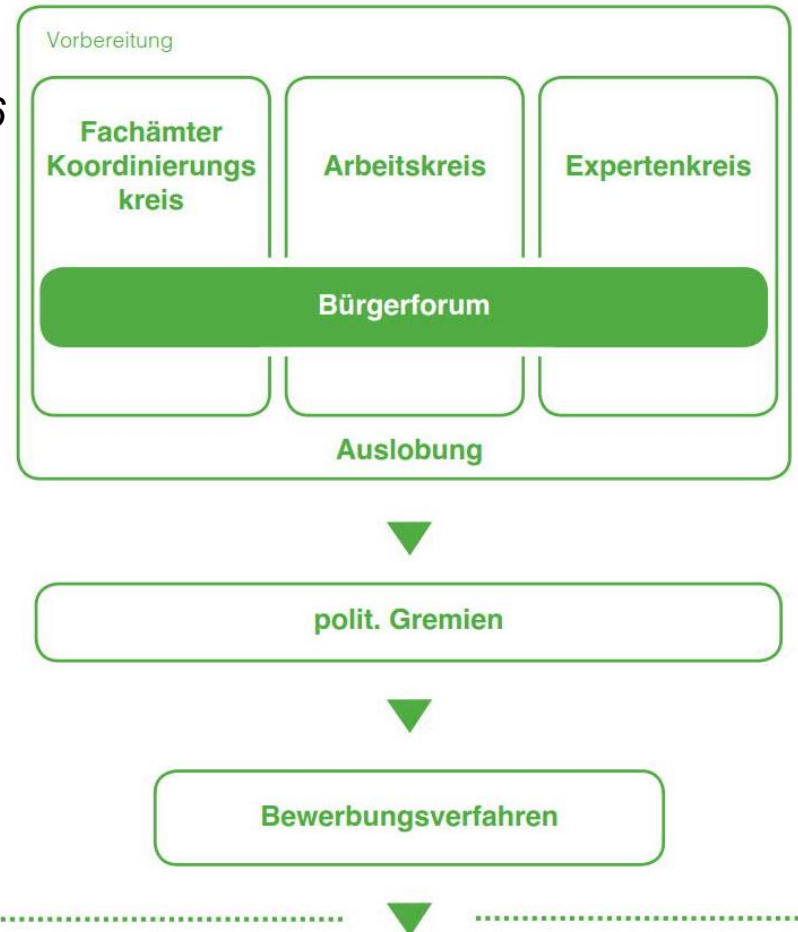
Bürgerforum am 11. Juli 2017

IBA Grünes Band des Wissens – Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus

Rückblick

Vorbereitungsphase

Start im 
Dezember 2016



Rückblick

Vorbereitungsphase

- 3 x Sitzungen des Expertenkreises
- 3 x Sitzungen des Arbeitskreises
- 1 x Bürgerforum

Strukturierung/Schwerpunkte der Arbeitskreissitzungen



Bürgerforum am 11. Juli 2017

IBA Grünes Band des Wissens – Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus

Rückblick

Bürgerforum am 7. Februar 2017

Inhaltliche Strukturierung

1 **Präambel**
Geist des Entwurfes

2 **Park**
Kommandantur/Generalsvilla + Chapel

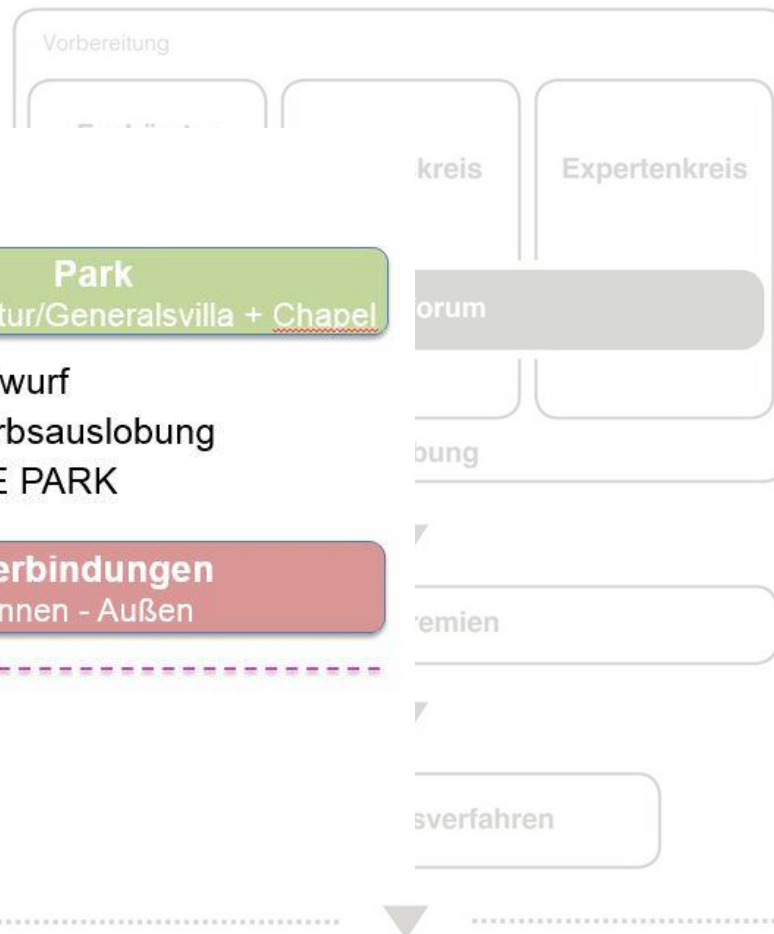
Anmerkungen und Ergänzungen zum Entwurf
für die Ausarbeitung / Fertigstellung der Wettbewerbsauslobung
‘Grünes Band des Wissens’ - DER ANDERE PARK

3 **Plätze**
Torhausplatz - Paradeplatz - Reitplatz

4 **Verbindungen**
Innen - Außen

Information

5 **Plankonzept bpd**
Wettbewerblicher Dialog Campbell Barracks



Bürgerforum am 11. Juli 2017

IBA Grünes Band des Wissens – Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus

Rückblick

Phase 1



Vorbereitung

Phase 1

Planungswettbewerb

30 Teams zzgl. NN Zuladungen

öffentliches Rückfragekolloquium/Begehung

am 3. Juli 2017

inkl. einer Arbeitskreissitzung



Jurysitzung

Ausstellung der Ergebnisse

+

Bürgerforum

+

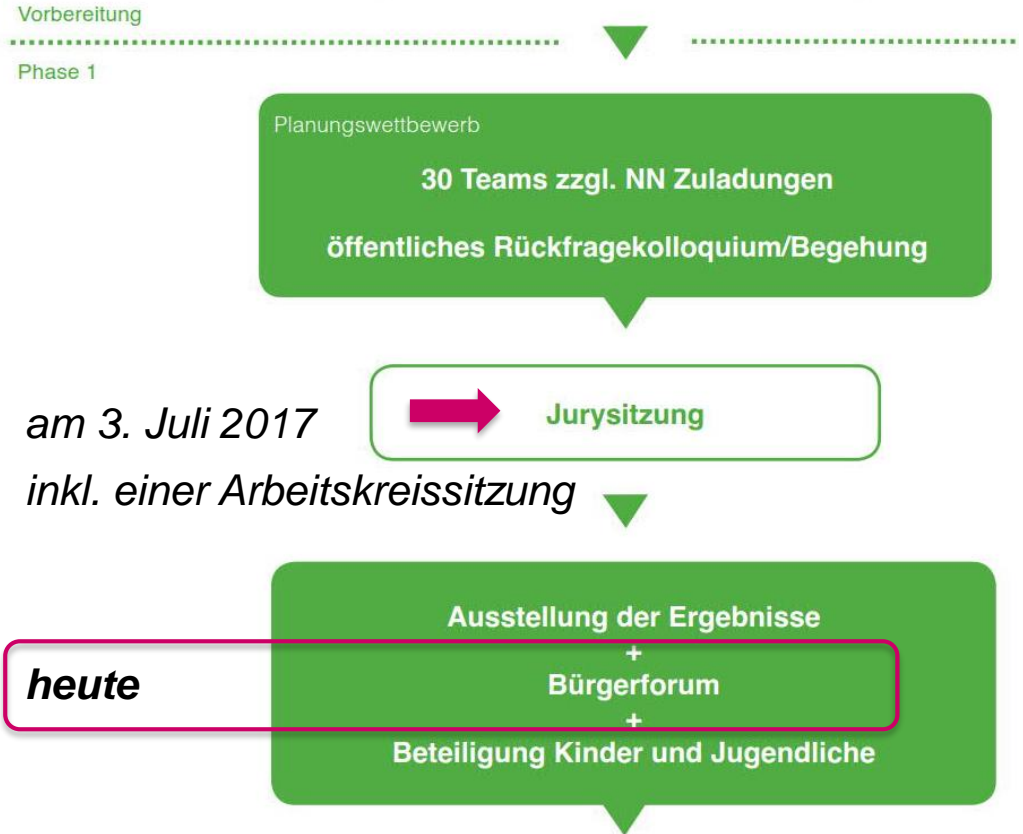
Beteiligung Kinder und Jugendliche

Bürgerforum am 11. Juli 2017

IBA Grünes Band des Wissens – Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus

Überblick

Phase 1



Ablauf

> Ergebnis Preisgerichtssitzung - Vorstellung der ausgewählten Arbeiten

- Beurteilungskriterien des Preisgerichts
- Zentrale Entwurfselemente der jeweiligen Arbeit
- Anmerkungen aus dem Preisgericht

- Kommentar zur Berücksichtigung der Anregungen aus Arbeitskreis und Bürgerforum durch die Bürgervertreter im Preisgericht

> Dialogangebot

- Erklären Ablauf Dialogphase in Gruppen
- Kurze Pause zum Einfinden an den Dialogtischen
- Dialogphase mit Wechsel

- Zusammenfassung der Dialogphase – Gallery Walk

> Ausblick und Schlusswort



Bürgerforum am 11. Juli 2017

IBA Grünes Band des Wissens – Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus

Ausblick

Phase 1



Vorbereitung

Phase 1

Planungswettbewerb

30 Teams zzgl. NN Zuladungen

öffentliches Rückfragekolloquium/Begehung

Jurysitzung

Ausstellung der Ergebnisse

+
Bürgerforum

+
Beteiligung Kinder und Jugendliche

Jugend-
forum **am 12. Juli**

Bürgerforum am 11. Juli 2017

IBA Grünes Band des Wissens – Bundesprogramm Nationale Projekte des Städtebaus

Ausblick

Phase 1

Vorbereitung

Phase 1



Familienwerkstatt am 14. Juli

Planungswettbewerb

30 Teams zzgl. NN Zuladungen

öffentliches Rückfragekolloquium/Begehung

Jurysitzung

Ausstellung der Ergebnisse

+
Bürgerforum

+
Beteiligung Kinder und Jugendliche

Dialogangebot

Wie können Sie sich heute einbringen?



Dialogangebot

Ablauf und Strukturierung

- > Aufteilen auf die sieben Dialogtische bzw. die ausgewählten Wettbewerbsarbeiten
- > Kurze ergänzende Erläuterung zur jeweiligen Wettbewerbsarbeit
- > Anmerkungen zur Wettbewerbsarbeit
Wo überzeugt die Arbeit?
Wo lässt sie Fragen offen?



Dialogangebot

Ablauf und Strukturierung

- > Aufteilen auf die sieben Dialogtische bzw. die ausgewählten Wettbewerbsarbeiten
- > Kurze ergänzende Erläuterung zur jeweiligen Wettbewerbsarbeit
- > Anmerkungen zur Wettbewerbsarbeit
Wo überzeugt die Arbeit?
Wo lässt sie Fragen offen?
-
- > Wechsel zur nächsten Wettbewerbsarbeit **2x**
-
- > Gallery Walk -
Rückkopplung Anmerkungen Dialogphase



Dialogangebot

Ablauf und Strukturierung

- > Aufteilen auf die sieben Dialogtische bzw. die ausgewählten Wettbewerbsarbeiten
- > Kurze ergänzende Erläuterung zur jeweiligen Wettbewerbsarbeit
- > Anmerkungen zur Wettbewerbsarbeit
Wo überzeugt die Arbeit?
Wo lässt sie Fragen offen?

-
- > Wechsel zur nächsten Wettbewerbsarbeit
-

- > Gallery Walk -
Rückkopplung Anmerkungen Dialogphase



Welche Arbeit möchten Sie ausführlicher besprechen?

Unsere Bitte an Sie:
Weitgehend gleich große Gruppen bilden!



Dialogangebot

Ablauf und Strukturierung

- > **1. Dialogrunde in festen Gruppen:**
 - Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
 - Anmerkungen durch die Gruppe, Verständnisfragen 35 min

- > **2. Dialogrunde in festen Gruppen:**
 - Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
 - Kurzer Zusammenfassung der bisherige Diskussion
 - Anmerkungen durch die Gruppe, Verständnisfragen 25 min



Dialogangebot

Ablauf und Strukturierung

> **1. Dialogrunde in festen Gruppen:**

- Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
- Anmerkungen durch die Gruppe, Verständnisfragen 35 min

> **2. Dialogrunde in festen Gruppen:**

- Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
- Kurzer Zusammenfassung der bisherige Diskussion
- Anmerkungen durch die Gruppe, Verständnisfragen 25 min

> **Offenes Dialogangebot:**

- Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
- Kurzer Zusammenfassung der bisherige Diskussion
- Anmerkungen, Verständnisfragen 25 min



Dialogangebot

Besetzung der Dialogtische

1

Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum

Begleitung: Herr Dr. Erl

Moderation: Herr Hiller

Dialogangebot

Besetzung der Dialogtische

1 Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum

Begleitung: Herr Dr. Erl
Moderation: Herr Hiller

2 Arbeit 130684 – „Der andere Park“

Begleitung: Herr Schwarz
Moderation: Frau Claus

Dialogangebot

Besetzung der Dialogtische

1

Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum

Begleitung: Herr Dr. Erl

Moderation: Herr Hiller

3

Arbeit 120893 – „Campbell Parks“

Begleitung: Frau Klein

Moderation: Herr Heil

2

Arbeit 130684 – „Der andere Park“

Begleitung: Herr Schwarz

Moderation: Frau Claus

Dialogangebot

Besetzung der Dialogtische

- 1 Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum“**
Begleitung: Herr Dr. Erl
Moderation: Herr Hiller
- 2 Arbeit 130684 – „Der andere Park“**
Begleitung: Herr Schwarz
Moderation: Frau Claus
- 3 Arbeit 120893 – „Campbell Parks“**
Begleitung: Frau Klein
Moderation: Herr Heil
- 4 Arbeit 233044 – „Parkstadt Campbell Barracks“**
Begleitung: Frau Fendt
Moderation: Herr Buff

Dialogangebot

Besetzung der Dialogtische

- 1 Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum“**
Begleitung: Herr Dr. Erl
Moderation: Herr Hiller
- 2 Arbeit 130684 – „Der andere Park“**
Begleitung: Herr Schwarz
Moderation: Frau Claus
- 3 Arbeit 120893 – „Campbell Parks“**
Begleitung: Frau Klein
Moderation: Herr Heil
- 4 Arbeit 233044 – „Parkstadt Campbell Barracks“**
Begleitung: Frau Fendt
Moderation: Herr Buff
- 5 Arbeit 235618 – „Playground Campbell Barracks“**
Begleitung: Herr Weber
Moderation: Herr Herweg

Dialogangebot

Besetzung der Dialogtische

- 1 Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum“**
Begleitung: Herr Dr. Erl
Moderation: Herr Hiller
- 2 Arbeit 130684 – „Der andere Park“**
Begleitung: Herr Schwarz
Moderation: Frau Claus
- 3 Arbeit 120893 – „Campbell Parks“**
Begleitung: Frau Klein
Moderation: Herr Heil
- 4 Arbeit 233044 – „Parkstadt Campbell Barracks“**
Begleitung: Frau Fendt
Moderation: Herr Buff
- 5 Arbeit 235618 – „Playground Campbell Barracks“**
Begleitung: Herr Weber
Moderation: Herr Herweg
- 6 Arbeit 125289 – „Mark Twain Park“**
Begleitung: Herr Prof. Braum
Moderation: Herr Zimmermann

Dialogangebot

Besetzung der Dialogische

- 1 Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum“**
Begleitung: Herr Dr. Erl
Moderation: Herr Hiller
- 2 Arbeit 130684 – „Der andere Park“**
Begleitung: Herr Schwarz
Moderation: Frau Claus
- 3 Arbeit 120893 – „Campbell Parks“**
Begleitung: Frau Klein
Moderation: Herr Heil
- 4 Arbeit 233044 – „Parkstadt Campbell Barracks“**
Begleitung: Frau Fendt
Moderation: Herr Buff
- 5 Arbeit 235618 – „Playground Campbell Barracks“**
Begleitung: Herr Weber
Moderation: Herr Herweg
- 6 Arbeit 125289 – „Mark Twain Park“**
Begleitung: Herr Prof. Braum
Moderation: Herr Zimmermann
- 7 Arbeit 240895 – „Der andere Park“**
Begleitung: Frau Prof. Giseke
Moderation: Herr Sippel

Wettbewerblicher Dialog und Rahmenplan

**Haben Sie hierzu
Verständnisfragen?**



Dialogangebot

Besetzung der Dialogische

- 1 Arbeit 283635 – „Die Stadt als spielerischer „Lernraum“**
Begleitung: Herr Dr. Erl
Moderation: Herr Hiller
- 2 Arbeit 130684 – „Der andere Park“**
Begleitung: Herr Schwarz
Moderation: Frau Claus
- 3 Arbeit 120893 – „Campbell Parks“**
Begleitung: Frau Klein
Moderation: Herr Heil
- 4 Arbeit 233044 – „Parkstadt Campbell Barracks“**
Begleitung: Frau Fendt
Moderation: Herr Buff
- 5 Arbeit 235618 – „Playground Campbell Barracks“**
Begleitung: Herr Weber
Moderation: Herr Herweg
- 6 Arbeit 125289 – „Mark Twain Park“**
Begleitung: Herr Prof. Braum
Moderation: Herr Zimmermann
- 7 Arbeit 240895 – „Der andere Park“**
Begleitung: Frau Prof. Giseke
Moderation: Herr Sippel

Dialogangebot

Ablauf und Strukturierung

- > **1. Dialogrunde in festen Gruppen:**
 - Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
 - Anmerkungen durch die Gruppe, Verständnisfragen 35 min

 - > **2. Dialogrunde in festen Gruppen:**
 - Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
 - Kurzer Zusammenfassung der bisherige Diskussion
 - Anmerkungen durch die Gruppe, Verständnisfragen 25 min
-
- > **Offenes Dialogangebot:**
 - Ergänzende Erläuterung zur Wettbewerbsarbeit
 - Kurzer Zusammenfassung der bisherige Diskussion
 - Anmerkungen, Verständnisfragen

25 min

